

**DÉLIBÉRATION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION
D'AVIGNON UNIVERSITÉ
N°CA-2025-020**

SÉANCE DU 6 MARS 2025

**POINT B.3.3.1
APPROBATION DE LA CRÉATION DES MAQUETTES D'ENSEIGNEMENT
À COMPTER DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026 :
LICENCE PROFESSIONNELLE MENTION
« TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE » (ICPSN)**

Le Conseil d'administration, en sa séance du 6 mars 2025, sous la présidence d'Alain RICHAUD, Vice-président du Conseil d'administration,

Vu le code de l'éducation,
Vu les statuts d'Avignon Université,
Vu le règlement intérieur du Conseil d'administration d'Avignon Université,
Vu la délibération n°CA-2024-068 du Conseil d'administration d'Avignon Université en sa séance du 9 juillet 2024 relative à la création de la licence professionnelle mention «Techniques du son et de l'image» à compter de l'année universitaire 2025-2026,
Vu la délibération n°CFVU-2025-005 de la Commission de la formation et de la vie universitaire d'Avignon Université en sa séance du 27 février 2025 relative à la création des maquettes d'enseignement à compter de l'année universitaire 2025-2026 de la licence professionnelle mention « Techniques du son et de l'image » (ICPSN),

Après en avoir délibéré,

Approuve la création des maquettes d'enseignement à compter de l'année universitaire 2025-2026 de la licence professionnelle mention « Techniques du son et de l'image » (ICPSN), telles qu'annexées à la présente délibération.

Vote du Conseil d'administration : favorable à l'unanimité

Membres composant le conseil : 28
Membres présents (13) ou suppléés (7) : 20
Membres absents et non suppléés : 8

Affaire suivie par

Alain RICHAUD
Vice-président du Conseil
d'administration

Téléphone

+33 (0)4 90 16 28 09

Courriel

vice-president-ca@univ-avignon.fr

Le Président d'Avignon Université

Georges LINARÈS

Signature calligraphique
Georges Linares
le 11/03/2025 17:27:36 +01:00



Maquette Offre de formation 2024-2028 :
Mention Techniques du son et de l'image

Cours-Type
Formation
Pédagogique

Niveau L1
Semestre année 1
Responsable Flora VALADIE

Rappel des seuils définis lors des CFVUs du 15/05/2014 et du 25/05/2023 :
- TDI = TD Classique = seuil maximal 45 étudiants par groupe
- TDII = TD à forte interaction contrainte logistique/sécurité = seuil maximal 25 étudiants par groupe
- TDIII = TD LANSAD = seuil maximal 40 étudiants par groupe
- TP = TP Sciences = seuil maximal 20 étudiants par groupe
Remarque :
Libellé ou Formule de calcul non modifiable
Formule de calcul modifiable

Volume Horaire total Etudiants pour l'année 1504

Enseignements et Unités d'enseignements	Et/Ou	CM	TD I	TD II	TD III	TP	Vol.horaire total	Coeff.	Crédits (30 ects au total)	Discipline - Section CNU 1	Discipline - Section CNU 2	Discipline - Section CNU 3
UE1 - Analyser avec un esprit critique							216	3	18			
UCE 1 - Arts appliqués	et		150				150	1	6			
UCE 2 - Arts et Cultures (1)	et		57				57	1	6			
UCE 3 - Culture et sciences	et		9				9	1	6			
UE2 - Concevoir et réaliser une maquette de présentation d'un projet audiovisuel							183	3	18			
UCE 1 - Audio-visuel (1)	et		51				51	1	6			
UCE 2 - Infographie 2D	et		72				72	1	6			
UCE 3 - Infographie 3D	et		60				60	1	6			
UE3 - Utiliser les outils numériques							48	2	10			
UCE 1 - Bases de la programmation	et		30				30	1	5			
UCE 2 - Outils numériques	et		18				18	1	5			
UE4 - Communiquer et valoriser les savoirs							36	2	10			
UCE 1 - Expression écrite et orale en français	et		18				18	1	6			
UCE 2 - Cultures populaires	et		18				18	1	4			
UE5 - Respecter la déontologie et la responsabilité environnementale							21	1	4			
UCE 1 - Transition environnementale	et		15				15	1	2			
UCE 2 - Rencontres professionnelles	et		6				6	1	2			

		Seuils		45	25	40	20
Effectif Prévisionnel des étudiants inscrits à cette ue et à cette formation		Saisir l'effectif prévisionnel total y compris les étudiants provenant des autres formations	Nb gr. CM	Nb gr. TD I	Nb gr. TD II	TD III	Nb gr. TP
45		45	0	1	0	0	0
45		45	0	1	0	0	0
45		45	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00	L1 LLCER Anflais	145.00	0	4		0	0
45.00	ueo pas de planète B	80.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0

Volume HETD pour le semestre 1508

Coefficient Mutualisation	Heures HETD
	216
0%	150
0%	57
0%	9
	183
0%	51
0%	72
0%	60
	48
0%	30
0%	18
	40
0%	18
31%	22
	21
100%	15
0%	6

Maquette Offre de formation 2024-2028 :
Mention Techniques du son et de l'image

Cours-Type

Formation

Pédagogique

Niveau L2

Semestre année 2

Responsable Flora VALADIE

<div>Rappel des seuils définis lors des CFVUs du 15/05/2014 et du 25/05/2023 : - TD I = TD Classique = seuil maximal 45 étudiants par groupe - TD II = TD à forte interaction contrainte logistique/sécurité = seuil maximal 25 étudiants par groupe - TD III = TD LANSAD = seuil maximal 40 étudiants par groupe - TP = TP Sciences = seuil maximal 20 étudiants par groupe</div> <div>Remarque : Libellé ou Formule de calcul non modifiable Formule de calcul modifiable</div>

Volume Horaire total Etudiants pour l'année 2498

Enseignements et Unités d'enseignements	Et/Ou	CM	TD I	TD II	TD III	TP	Vol.horaire total	Coeff.	Crédits (30 ects au total)	Discipline - Section CNU 1	Discipline - Section CNU 2	Discipline - Section CNU 3
UE 1 - Argumenter avec un esprit critique							66	2	10			
UCE 1 - Connaissance des Industries créatives et culturelles	et		18				18	1	5			
UCE 2 - Arts et Cultures (2)	et		48				48	1	5			
UE 2 - Aider au pilotage d'un projet multimédia							48	1	5			
UCE 1 - Audio-visuel (2)	et		24				24	1	3			
UCE 2 - Narration par l'image	et		24				24	1	2			
UE 3 - Proposer des solutions infographiques ou de communication							201	3	20			
UCE 1 - Infographie 2D/3D	et		180				180	1	10			
UCE 2 - Outils numériques (2)	et		21				21	1	10			
UE 4 - Utiliser les outils numériques de référence							21	1	5			
UCE 1 - Programmation avancée	et		12				12	1	3			
UCE 2 - Introduction à l'IA	et		9				9	1	2			
UE 5 - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation							162	3	20			
UCE 1 - Analyse du discours	et		18				18	1	2			
UCE 2 - Rencontres professionnelles	et		6				6	1	3			
UCE 3 - Expression écrite et orale en français	et		12				12	1	3			
AMS: Projet professionnel	et		126				126	1	12			

		Seuils		45	25	40	20
Effectif Prévisionnel des étudiants inscrits à cette ue et à cette formation		Saisir l'effectif prévisionnel total y compris les étudiants provenant des autres formations	Nb gr. CM	Nb gr. TD I	Nb gr. TD II	TD III	Nb gr. TP
45		45	0	1	0	0	0
45		45	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00	L2 LLCER Anglais	110.00	0	3	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0

Volume HETD pour le semestre 1502

Coefficient Mutualisation	Heures HETD
	66
0%	18
0%	48
	48
0%	24
0%	24
	201
0%	180
0%	21
	21
0%	12
0%	9
	166
41%	22
0%	6
0%	12
0%	126

Maquette Offre de formation 2024-2028 :
Mention Techniques du son et de l'image

Cours-Type
Formation
Pédagogique
Niveau L3

Semestre année 3

Responsable Flora VALADIE

Rappel des seuils définis lors des CFVUs du 15/05/2014 et du 25/05/2023 :
- TD I = TD Classique = seuil maximal 45 étudiants par groupe
- TD II = TD à forte interaction contrainte logistique/sécurité = seuil maximal 25 étudiants par groupe
- TD III = TD LANSAD = seuil maximal 40 étudiants par groupe
- TP = TP Sciences = seuil maximal 20 étudiants par groupe
Remarque :
Libellé ou Formule de calcul non modifiable
Formule de calcul modifiable

Volume Horaire total Etudiants pour l'année 3489

Enseignements et Unités d'enseignements	Et/Ou	CM	TD I	TD II	TD III	TP	Vol.horaire total	Coeff.	Crédits (30 ects au total)	Discipline - Section CNU 1	Discipline - Section CNU 2	Discipline - Section CNU 3
UE 1 - Analyser ses actions et compétences en situation professionnelle							243	3	30			
UCE 1 - Préparation à l'insertion professionnelle	et		9				9	1	3			
UCE 2 - Arts et culture (3)	et		54				54	1	7			
AMS : Projet tutoré de création	et		180				180	3	20			
UE 2 - Travailler en équipe ainsi qu'en autonomie pour matérialiser les besoins des clients							144	3	20			
UCE 1 - Outils numériques (3)	et		36				36	1	5			
AMS - Projet Infographie 2D/3D	et		108				108	2	15			
UE 3 - Utiliser les outils numériques pour produire et diffuser de l'information							36	1	3			
UCE 1 - Conformations et process de fabrication	et		24				24	1	2			
UCE 2 - Audiovisuel (3)	et		12				12	1	1			
UE 4 - Maîtriser les stratégies de commercialisation							66	2	7			
UCE 1 - Cultures	et		24				24	2	2			
UCE 2 - Stratégies de marketing	et		6				6	1	1			
UCE 3 - Rencontres professionnelles	et		6				6	1	1			
UCE 4 - Découvrir l'entreprise et l'entrepreneuriat	et		30				30	1	3			

		Seuils		45	25	40	20
Effectif Prévisionnel des étudiants inscrits à cette ue et à cette formation		Saisir l'effectif prévisionnel total y compris les étudiants provenant des autres formations	Nb gr. CM	Nb gr. TD I	Nb gr. TD II	TD III	Nb gr. TP
45		45	0	1	0	0	0
45		45	0	1	0	0	0
45		45	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00	L3 LLCER Anglais	100.00	0	3	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00		45.00	0	1	0	0	0
45.00	T-U12-0521	60.00	0	2	0	0	0

Volume HETD pour le semestre 1512

Coefficient Mutualisation	Heures HETD
	243
0%	9
0%	54
0%	180
	144
0%	36
0%	108
	36
0%	24
0%	12
	89
45%	32
0%	6
0%	6
75%	45

Maquette Offre de formation 2024-2028 Calcul automatique, dès que les onglets par parcours/semestre

Mention	Parcours Typ	Libellé Form	Responsable	Niveau	Semestre	Volume Hora	Volume HETI
Techniques du son et de l'image				année 1		504	508
				année 2		498	502
				année 3		489	512
				Total		1491	1523